

СОГЛАСОВАНО:
на заседании педагогического совета
МБДОУ «Радуга»
протокол № 1
от « 31 » 08.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ «Радуга»
А.С. Луцкив
Приказ № 56 от «31»08.2023 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО_ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ.

«Школа развития»
для дошкольников 5 – 7 лет

Составитель: Есютова В.Н.
педагог дополнительного образования

г. Черногорск, 2023 год

Оглавление

Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи программы.....	4
1.3. Принципы построения программного содержания	4
1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	5
1.5. Возможные достижения детей.....	9
1.6. Система мониторинга.....	10
Содержательный раздел	11
2.1. Формы работы с детьми в рамках Программы	11
2.2. Календарно-тематическое планирование	11
Организационный раздел	14
3.1.Список литературы	14

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

В настоящее время проблема подготовки детей дошкольного возраста к овладению грамотой до школы является особо актуальной. Причинами тому являются:

1. Возросшие требования школ, а особенно гимназий и лицеев, к будущим первоклассникам. Одно из требований – готовность к овладению грамотой, которая включает в себя овладение ребенком звукобуквенным, звуко-слоговым и лексико-синтаксическим анализом и синтезом до поступления в школу.

2. Букварный период в первом классе совпадает с периодом адаптации детей к новым условиям жизни и обучения. Педагогическая практика показывает, что читающие ребята чувствуют себя более уверенно в адаптационный период и имеют больше перспектив для успешного обучения в школе.

3. В последнее десятилетие увеличилось число детей с отклонениями в речевом развитии. Речь ребенка в целом понятна и не вызывает у него трудностей в общении в дошкольном возрасте пока к ней не предъявляются особые требования. Небольшие отклонения не беспокоят родителей. Но дело резко меняется с началом школьного обучения. Уже на первых порах обучения чтению и письму в школе такие дети испытывают значительные затруднения, пишут с ошибками, и как результат - плохие оценки, негативное отношение к школе, отклонение в поведении, повышенная утомляемость и невроз.

Идея обучения детей грамоте в дошкольном возрасте возникла давно. Академией педагогических наук СССР проводилась большая исследовательская работа по обучению детей 5-7 лет, психологами и педагогами — экспериментальная работа по обучению грамоте. На основе исследований ученых Л. С. Выготского, Л. И. Божович, А. П. Усовой, методистов дошкольного воспитания Е. И. Тихеевой и Ю. И. Фаусек, был сделан вывод: в дошкольном возрасте дети овладевают грамотой легче и быстрее. Известный советский методист А. И. Воскресенская провела большую экспериментальную работу, на основании которой разработала методические указания к занятиям по обучению грамоте в дошкольном возрасте.

Ребенок начинает пользоваться родным языком с раннего детства, но не осознает тех способов, с помощью которых осуществляется его речь. С начала обучения грамоте он приступает к анализу своей речи и узнает, что она состоит из отдельных слов, слова — из слогов, слоги — из звуков, звуки обозначаются буквами. С психологической точки зрения начальный период обучения грамоте — формирование у ребенка нового отношения к речи. Предметом познания становится сама речь, ее внешняя звуковая сторона. Поэтому в период обучения грамоте большое место отводится развитию фонематического слуха, умению различать в речевом потоке отдельные слова, звуки в слове.

Уровень речевого развития, на который выходит ребёнок в 5-7 летнем возрасте, вплотную подводит его к серьёзному этапу – овладению письменными

формами речи (чтением и письмом). Поэтому старший дошкольный возраст – это период серьезной подготовки детей к обучению в школе.

Кроме того, занятия по подготовке детей к овладению грамотой носят общеразвивающий характер, способствуют развитию психических процессов, активной мыслительной деятельности, повышению работоспособности, нравственных и эстетических качеств личности ребенка.

Рабочая программа составлена на основе программы-конспекта по обучению дошкольников чтению «Как хорошо уметь читать» автора Шумаевой Д.Г.

Программа-конспект предлагает разнообразный дидактический материал по обучению дошкольников грамоте, развитию речи, формированию элементарных графических умений.

Рабочая программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.,
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утверждённого приказом МОиН РФ № 1155 от 17 октября 2013 г.,
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Рабочая программа (далее – Программа) является целевым ориентиром дополнительной платной образовательной услуги «Школа развития» (обучение чтению и письму), определяет содержание и объём образовательной деятельности.

1.2. Цель Программы: Создание предпосылок для успешного обучения грамоте детей в школе.

Задачи:

1. Создать условия для развития у детей фонематического и фонетического слуха, умения проводить звуковой анализ слов.
2. Содействовать усвоению детьми графического образа буквы, овладению послоговым механизмом чтения.
3. Способствовать развитию мелкой моторики, совершенствованию у детей элементарных графических умений.
4. Научить ребенка слышать и видеть учителя, сознательно воспринимать информацию на занятии и выполнять его требования.

Программа предназначена для детей 5-7 лет.

Образовательная услуга представляется в форме кружка «Школа развития» (обучение чтению и письму).

1.3. Принципы построения программного содержания:

- От простого – к сложному.
- Доступность содержания программного материала.
- Систематичность и последовательность программного материала.

- Учёт возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.
- Дифференцированность обучения.
- Обучение с опорой на «зону ближайшего развития» детей.

Содержание Программы разработано с учётом преемственности дошкольного и начального общего образования:

- знакомство с буквой и звуком;
- характеристика звука;
- изучение акустико-артикуляционных особенностей звуков, отнесение их к определённой группе (гласные – согласные, звонкие – глухие, твёрдые – мягкие);
- чтение слогов-слияний, сложных слогов, слов, предложений, текстов;
- выделение звука в слове (начало, середина, конец);
- обучение приёмам узнавать, различать и выделять отдельные звуки;
- работа над лексическим значением слов;
- слушание стихотворений, сказок;
- выполнение заданий на классификацию;
- игры со словами (разгадывание загадок, шуток, чтение слов в разных направлениях);
- составление цепочки слов, поиск ошибок в тексте;
- пальчиковые игры;
- анализ и синтез графических букв;
- подготовка руки к письму (штриховка, раскрашивание, обведение шаблонов, печатание элементов букв, выкладывание букв из различных материалов, графические диктанты);
- работа с книгой.

1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Возрастные особенности развития детей от 5 до 6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять

адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности развития детей от 6 до 7 лет.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им

объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения

из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственного конструирования из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.5. Возможные достижения детей:

- членить предложения на слова;
- соотносить буквы и звуки;
- называть звуки и слоги в словах;
- находить слова с определённым звуком;
- определять место звука в слове;
- проводить звуковой анализ слова;

- владеть основами плавного слогового чтения;
- обводить контуры, аккуратно заштриховывать фигуры;
- правильно держать ручку, карандаш;
- сравнивать, находить простейшие закономерности, строить умозаключения.

1.6. Система мониторинга

Мониторинг освоения детьми программного материала осуществляется на основе создания диагностических ситуаций:

1. Выбери из буквенного текста определенные слова.
2. Напечатай на карточке заданное, короткое слово.

II. Содержательный раздел

2.1. Форма работы с детьми в рамках программы

Данная программа предусмотрена для работы с детьми от 5 до 7 лет в рамках дополнительного образования в ДООУ.

Групповые занятия:

Комплектация групп и продолжительность занятий зависит от возрастной категории.

Возраст	Количество детей в группе	Время занятия
5-6 лет	8-10 человек	20 - 25 минут
6-7 лет	8-10 человек	25 - 30 минут

Последовательность предъявления тем и количество часов на каждую тему могут варьироваться в зависимости от интереса детей и результатов наблюдений педагога.

2.2. Календарно - тематическое планирование

Сентябрь:

1. Знакомство. Развитие фонематического слуха.
2. Знакомство с буквой А, звуком (а).
3. Знакомство с буквой У, звуком (у).
4. Знакомство с буквой И, звуком (и).
5. Знакомство с буквой О, звуком (о).
6. Знакомство с буквой Ы, звуком (ы).

Октябрь:

1. Закрепление изученных букв.
2. Знакомство со звуками (м,) (мь).
3. Знакомство с буквой М м.
4. Знакомство со звуками (н,) (нь).
5. Знакомство с буквой Н.
6. Знакомство со звуками (х,) (хь).
7. Знакомство с буквой Х х.
8. Знакомство со звуками (к,) (кь).
9. Знакомство с буквой К.

Ноябрь:

1. Знакомство со звуками (т),(ть).
2. Знакомство с буквой Т т.
3. Знакомство со звуками (п,) пь).
4. Знакомство с буквой П.
5. Знакомство со звуками (в,) (вь).

6. Знакомство с буквой В.
7. Знакомство со звуками (г,) (гь).
8. Знакомство с буквой Г.
9. Знакомство со звуками (б),(бь).

Декабрь:

1. Знакомство с буквой Б.
2. Знакомство со звуками (д,) (дь).
3. Знакомство с буквой Д.
4. Знакомство с буквой Е,
5. Знакомство со звуками (ф),(фь).
6. Знакомство с буквой Ф.
7. Закрепление ранее пройденного материала.
8. Закрепление ранее пройденного материала.

Январь:

1. Закрепление ранее пройденного материала.
2. Закрепление ранее пройденного материала.
3. Знакомство со звуками (с,),(сь).
4. Знакомство с буквой С.
5. Знакомство с буквой Ё, звуком (й).
6. Знакомство со звуками (з),(зь).
7. Знакомство с буквами З.

Февраль:

1. Дифференциация звуков (с)-(з).
2. Знакомство со звуками (л),(ль).
3. Знакомство с буквами Л.
4. Знакомство с буквой Ш, звуком (ш).
5. Дифференциация звуков (ш)-(с).
6. Знакомство со звуками (р), (рь).
7. Знакомство с буквой Р.
8. Знакомство с буквой Ж, звуком (ж).
9. Дифференциация звуков (ж)-(ш).

Март:

1. Знакомство с буквой Ё.
2. Закрепление буквой Ц, звуком (ц).
3. Дифференциация звуков (ц)-(с).
4. Знакомство с буквой Я.
5. Знакомство с буквой Ч, звуком (ч).
6. Дифференциация звуков (ч)-(ть).
7. Закрепление буквой Э, звуком (э).
8. Знакомство с буквой Щ, звуком (щ).

Апрель:

1. Дифференциация звуков (щ)-(ш).
2. Знакомство с буквой Ю.
3. Знакомство с буквами Я я.
4. Закрепление буквы Я.
5. Знакомство с буквами Ю ю.
6. Закрепление буквы Ю
7. Знакомство с мягким знаком буквой Ь.
8. Закрепление буквы Ь.
9. Разделительный твердый знак – буква Ъ

Май:

1. Закрепление буквы Ъ.
2. Знакомство с алфавитом русского языка.
3. Парные согласные звуки.
4. Закрепление парных согласных звуков.
- 5-6-7. Закрепление пройденного материала по основным единицам речи: звуку, слову, предложению.
- 8.Итоговое игровое занятие.

Итого: 37 часов.

III Организационный раздел

3.1. Список литературы.

1. Бородич А. И. Методика развития речи детей дошкольного возраста. М., 1984.
2. Волика В. В. Веселая грамматика. М. : Знание, 1995.
3. Выготский Л. С. Развитие устной речи. М., 1996.
4. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. М. : Гном-Пресс, 1998.
5. Максаков А. И., Тумакова Г. А. Учителе, играя. М., 1979.
6. Пожиленко Е. А. Волшебный мир звуков и слов. М., 1999.
7. Шаехова Р. К. Читая – учимся творить. Казань, 1997.
8. Швайко Г. С. Игры и игровые упражнения для развития речи. М.: Просвещение, 1988.
9. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать. Акцидент,1998.
10. Логопедический букварь: Учебное пособие. – М.: Махаон, 2007. – 112с.: ил. (Академия дошколят).